

初

潭

集

初潭集序

初潭其何云初落髮法潭時

即纂卷以故曰初潭也夫十五子

之落髮也者紀之雖落髮為僧

而實儒也是以纂卷係書正高之

纂儒出而後以德行可謂首然
則善法儒出而善法德行與
實是過于卓吾子也序曰吾
德行而後者以法非德行則
法不來也者德行而後且及

事文學能施之可取之文學
亦不集能是施之在富位也之
施以之文學在富位也施內則
者先婦子以子有昆弟施外
則吾朋友之也也孰結關之可

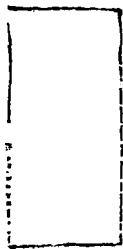
乎今日以夫媼之之舉夫媼一
端又且以許允既新婦一人之之
親在而責許允之好色而先
詰以士有百行之之於夫允夫
反德而嚮來相敬之德也

不少其不若也。其所以情求
而直在壽之心理。其豈預能笑事
而但為其如常。方允之被收也。
始於立強而操。而史贊。其
先出。極為悔。情則。其。其。

又曰如也一婦人之子未嘗不
備此三其何從人士故孔門不曰
科而曰德之之子在彼括乎此
也故之德之則三者在其中
能三者在其中則何不見乎

夫婦公且姑之可也。豈亦有五
常之別乎。有之。則政事之學。亦
此兒拉波也。孔氏之說也。至之為多
矣。至之為簡。殊非也。余笑之。而習
孔氏之學。是亦之也。至之學。以

古馬古海可矣何似
簡溫陵李執事序



又叙

臨川王撰世說自漢末以至魏晉二百
年間物耳上下古今固未備也焦氏
類林起自義軒迄於勝國備矣而
後遺世說不載豈以世說乃不刊之

書耶其見卓矣惟其見卓故類
林仍復為不刊之書焉今觀二書

雖千載不同時而碎金宛然羊神
嘉一學者取而讀之于焉悅目于焉
賞心真前後自相映發令人應接

不暇也。聖則傳神，寫照于阿堵之
中。目睛既點，則其人凜之目，生氣
益三毛。更更者神且并，其不可傳
者而傳之矣。雖曰以多為之，亦奚
不可。若夫四體妍媸，本無關於妙處。

子載而後端主神師我知其不屑也
而况於虎頭執紼則世非畫師也
曰徒托其四體妍媸云爾神者不
傳為自己久之書之不傳其道因在
於是溫陵卓吾李和為曰是書也

之則連璧合之則雙珠世說類林
自亦並行於世各持矣若劉孝標
之彈世說是一世說也類林著廣世
說七世說也皆所謂世說也而類林
備矣夫既謂之廣世說矣設若以世

說合於類林以少從多以多視少
合而為連璧又奚為而不可此若人
開卷之一便非自附于昔賢而曰吾若
矣猶拈述而不作也且安在字必於
世說類林等參而為之劉氏諸人等

列而為四焉而後少也者類林成
於系曆戊子之春余後以是秋聽
於龍潭之上至潭而讀之讀而意
盡而後合賞心悅目於是焉在矣
今二書如故不益一毛如不敢後者

至書而但曰李氏初潭之初至潭
首讀此也嗚呼何代多人特恨無
後人者何世希音特恨多賞音
者今不念傳神者之難遇而徒羨
人物之盛於魏晉之感矣謝安石至

云、長原、畫有蒼生、以東、而、李、古、
文、子、古、人、物、猶、魏、晉、也、而、解、有、原、離、
矣、余、是、以、歎、之、然、則、李、氏、初、潭、離、
志、盡、也、寔、志、歎、也、

初潭集總目

卷之一

夫婦一

有總論

一合婚

二幽婚

三喪婦

四妬婦

卷之二

夫婦一

初學集
目錄
一才識

一言語

二文學

卷之三

夫婦三

一賢夫

二賢婦

三勇夫

四俗夫

卷之四

夫婦四

一苦海諸媪

二彼岸諸媪

卷之五

父子一

一教子

二賢子

卷之六

父子二

一孝子

二文子

卷之七

父子三

一慧子

二貌子

三官子

卷之八

父子四

一喪子

二泛子

三俗父

卷之九

兄弟上

卷之十

兄弟下

卷之十一

師友一

一 儒教

二 道教

三 釋教

卷之十二

師友二

一 聚書

二 鈔書

三 讀書

四著書

五六經子史

卷之十三

師友三

一爲文

二博物

三談學

卷之十四

師友四

一音樂

一藝術

二書畫

卷之十五

師友五

一清言

二嘲笑

卷之十六

師友六

一山水

二隱逸

三湯社

卷之十七

師友七

一酒人

二達者

三豪客

卷之十八

師友八

一論人

二知人

三鄙人

四智人

卷之十九

師友九

一知己

二相思

三哀死

四推賢

五規正

六篤義

七交難

卷之二十

師友十

一學道

二道學

三會說

四令色

五少年

六標榜

七詆毀

八易離

卷之二十一

君臣一

一聖君

二聖臣

三賢君

四賢臣

卷之二十二

君臣二

一明君

二忠臣

三正臣

四清臣

卷之二十三

君臣三

一能文

二能言

卷之二十四

君臣四

一英君

二能臣

三暴君

四諍臣

五癡臣

六昏君

七哲臣

八愚臣

卷之二十五

君臣五

一縱君

二侈臣

三貌臣

四譎主

五奸臣

六庸君

七強臣

卷之二十六

君臣六

銓選諸臣

卷之二十七

君臣七

牧民諸臣

卷之二十八

君臣八

一將臣

二相臣

卷之二十九

君臣九

一賢相

二才相

卷之三十

君臣十

一廉勤相

二畏慎相

初潭集總目

夫婦篇總論

李溫陵曰夫婦人之始也有夫婦然後有父子有父子然後有兄弟有兄弟然後有上下夫婦正然後萬事萬物無不出於正矣夫婦之爲物始也如此極而言之天地一夫婦也是故有天地然後有萬物然則天下萬物皆生於兩不生於一明矣而又謂一能生二理能生氣太極能生兩儀不亦惑歟夫厥初生人惟是陰陽二氣男女二命耳初無所謂一與理也而

何太極之有以今觀之所謂一者果何物所謂理者

果何在所謂太極者果何所指也若謂二生於一
又安從生也一與二爲二理與氣爲二陰陽與太極
爲二太極與無極爲二反覆窮詰無不是二又惡覩
所謂一者而遽爾妄言之哉故吾究物始而但見夫
婦之爲造端也是故但言夫婦二者而已更不言一
亦不言理一尚不言而况言無無尚不言而况言無
無何也恐天下惑也夫惟多言數窮而反以滋人之
惑則不如相忘於無言而但與天地人物共造端于
夫婦之間于焉食息于焉言語斯已矣易曰大哉乾

元萬物資始至哉坤元萬物資生資始資生變化無窮保合太和各正性命夫性命之正正於太和太和之合合于乾坤乾爲夫坤爲婦故性命各正自無有不正者然則夫婦之所係爲何如而可以如此也夫可以如此也夫

初潭集卷之一

夫婦一

○一合婚

虞翻與弟書曰長子容當爲求婦遠求小姓足使生子天其福人不在貴族芝草無根醴泉無源王丞相初在江左欲結援吳人請婚陸太尉對曰培塿無松柏薰蕕不同器玩雖不才義不爲亂倫之始虞陸不同同是賢者

劉延明年十四就博士郭瑀瑀弟子五百人通經者

八十餘人。瑀有女，始笄，妙選良偶。有心於延明。遂別設一席，謂諸弟子曰：「吾有一女，欲覓一快婿，誰坐此者？」延明遂坐。辭志湛然。瑀以女妻之。

此婿好臉皮。

○郗太傅遣門生與王丞相求女。婿丞相語郗信君，往東廂任意選之。門生歸，白郗曰：「王家諸郎，亦皆可嘉。聞來覓婿，咸自矜持。惟有一郎在東床上坦腹卧，如不聞。郗公云：『正此好。』」訪之，乃是逸少。因嫁女與焉。

此婿好肚皮。

鮑宣妻桓氏女也字少君宣嘗就少君父學父奇其清苦以女妻之裝送甚盛宣不悅謂妻曰少君生富驕習美飾而吾實貧賤不敢當禮妻曰大人以先生修德守約故使賤妾侍執巾櫛旣奉承君子性命是從宣笑曰能如是是吾志也妻乃悉歸侍御服飾更著短布裳與宣共挽鹿車歸鄉里拜姑禮畢提甕出汲修行婦道鄉邦稱之

伯鸞德耀真可兩對矣

梁鴻家伯鸞家慕其高節多欲女之鴻並不娶同

寧奇
奇
奇

縣孟氏有女肥醜而黑力舉石臼擇對不嫁父母問其故女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之始以裝飾入門七日而鴻不答妻跪牀下請曰竊聞夫子高義簡斥數婦妾亦偃蹇數夫今而見擇敢不請罪鴻曰吾欲裘褐之人可與俱隱深山者今衣綺縞傅粉墨豈鴻所願哉妻曰以觀夫子之志耳乃更爲椎髻著布衣操作而前鴻大喜曰此真梁鴻妻也字之曰德耀名孟光居有頃妻曰常聞夫子欲隱居避患今何爲默默無乃欲低頭就之乎鴻曰諾乃入霸陵山

中以耕織爲業詠詩彈琴以自娛仰慕高士爲四皓
以來二十四人作頌因東出關過京作五意歌去適
吳作詩至吳依臯伯通居廡下爲人賃舂妻具食舉
案齊眉伯通異之曰彼傭能使其妻敬之如此非凡
人也乃舍之於家鴻潛閉著書十餘篇疾且困告主
人曰昔延陵季子葬子贏博之間不歸鄉里慎勿令
我子持喪歸及卒伯通爲求葬地於要離塚傍咸曰
要離烈士伯鸞清高可令相近

此歸來夫求道德也又曰伯通亦非常人鴻可謂

得所主矣。誰知鴻亦真烈士乎。

周浚作安東時，行獵值暴雨，過汝南李氏。李氏富足，而男子不在。有女名絡秀，聞外有貴人，與一婢於內宰豬羊，作數十人飲食，事事精辦，不聞有人聲。客覘之，獨見一女子，狀貌非常。浚因求爲妾，父兄不許。絡秀曰：「門戶殄瘁，何惜一女？若連姻貴族，將來或大益。」父兄從之。遂生伯仁。兄弟絡秀，語伯仁等：「我所以屈節爲汝家作妾，門戶計耳。汝若不與吾家作親親者，吾亦不惜餘年。」伯仁等悉從命。由此李氏在世得方。

幅齒遇

四面一樣皆得齒及

此婦求夫求勢利也又曰好女子與文君奚殊也
有好女子便立家何必男兒

王渾妻鍾氏生女令淑武子爲妹求簡美對而未得
有兵家子有雋才欲以妹妻之乃白母曰誠是才者
其地可遺然要我見武子乃令兵兒與羣小雜處
使母帷中察之既而母謂武子曰如此衣形者是汝
所擬者非耶武子曰是也母曰此才足以拔萃然地
議不有長年不得申其才用觀其形骨必不壽不可

與婚武子從之兵兒數年果亡

異哉鍾氏也

○曹公聞丁敬禮才美欲以愛女妻之以問五官將五
官將曰女人觀貌而正禮目眇恐愛女未必悅不如
與伏波子懋太祖從之尋辟敬禮爲掾及與論議嘉
其才朗曰丁掾好士即使其兩目盲尚當與女何況
但眇是兒悞我

愛才哉曹公也

○許允婦是阮衛尉女德如妹奇醜交禮竟允無復入

文奇

理家人深以爲憂會允有客至婦令婢視之還答曰
是桓郎桓郎者桓範也婦云無憂桓必勸入桓果語
許曰阮家既嫁醜女與卿故當有意卿宜察之許便
回入內既見婦卽欲出婦料此出無復入理便捉裾
停之許因謂曰婦有四德卿有其幾婦曰新婦所乏
惟容耳然士有百行君有幾許云皆備婦曰夫百行
以德爲首君好色不好德何謂皆備允有慚色遂相
敬重

此夫嫌婦太無目也

王凝之謝夫人既往王氏大薄凝之既還謝家意大
不悅太傅憇釋之曰王郎逸少之子入身亦不惡汝
何以恨乃爾答曰一門叔父則有阿大中郎羣從兄
弟則有封胡遏未不意天壤之中乃有王郎

此婦嫌夫真非偶也

○高柔婚泰山胡母氏女年二十有倍年之覺而姿色
清惠近是上流婦人柔家道隆崇既罷官營宅於伏
川馳動之情既薄又愛豔賢妻有終焉之志尚書令
何充取爲參軍備僚應命眷戀綢繆不能暫舍相贈

詩書清婉辛切。

此人太真。

周穉都作太常清潔守禮盡敬宗廟嘗卧病齋宮其妻哀穉都老病闕問所苦穉都大怒以妻干犯齋禁收送詔獄時人爲之語曰生世不諧作太常妻一歲三百六十日三百五十九日齋一日不齋醉如泥。

此人太假。

諸葛令女庾氏婦既寡誓不重出此女甚彊正無有登車理恢旣許江思玄乃移家近之初詭女云宜徙。

於是家人一時去，獨留女在後。比女覺已，不復得出。江郎暮至，女且哭且詈，積有數宿。江彪眠入，恒在對床後，觀其意，稍帖。彪乃詐厭，良久不悟，聲氣轉急。女乃呼婢云：「喚江郎覺。」江於是躍來就之，曰：「我自是天下男子，厭何預卿事？既爾相關，不得不與人語。」女嘿然而慙，情義遂篤。

王文度弟阿智惡，乃不翅，無人與婚。孫興公有女，亦僻錯無嫁，娶理故，詣文度求見阿智。既見，便陽言此定可那得。至今未有婚處，我有一女，亦不惡，但吾寒。

士不宜與卿計欲令阿智娶之文度欣然遂敬藍田藍田驚喜既成婚女之頑囂過於阿智始知與公之譎

孫興公諸葛令愛女之心一也

○ 溫公喪婦從姑劉氏家惟一女甚有姿慧姑屬公覓壻公密有自壻意答曰佳壻難得如壻比云何姑曰喪亂之際乞粗存活便足慰吾餘年何敢希汝比却後少日報姑曰已覓得壻處門地粗可壻身名宦盡不減壻因下玉鏡臺一枚姑大喜既婚交禮女以手

披紗扇撫掌大笑曰我固疑是老奴玉鏡臺是公爲
劉越石長史北征劉聰所得

○韓壽美姿容賈充辟以爲掾賈女於青瑣中望見壽
說之恒懷存想後婢往壽家具述女意壽聞之心動
遂請婢爲通音問得期而往壽矯捷踰牆而入家人
莫知自是充覺女盛自拂拭說暢有異於常後宴會
聞壽有奇香是外國所貢一著人則歷月不歇充計
武帝惟賜已及陳寔餘家無此疑壽與女通而垣墻
重密門閤急峻乃托言有盜令人修墻使人反曰其

餘無異惟東北角如有人跡而墻高非人所踰充乃取女左右婢考問卽以狀對充秘之以女妻壽

十洲記曰漢武帝時西域月氏國王遣使獻香四兩大如雀卵黑如桑椹燒之芳氣經三月不歇李生曰賈充賊奴以女妻壽是亦可也溫之詐壽之偷等耳壽以高材捷足故偷溫以有扇遮面故詐

賈充前婦是李豐女豐被誅離婚徙邊後遇赦得還充先已取郭配女武帝特聽置左右夫人李氏別住

不肯遠去舍郭氏語充欲就省李充曰彼剛介有

才氣卿不如，不去郭氏不聽。於是感威儀，多將侍婢。既至入戶，李氏起迎，郭不覺脚自屈，因跪再拜。既反，語充充曰：語卿道何物。

表彥道有二妹，一適殷淵源，一適謝仁祖。語桓宣武云：恨不更有一人配卿。

王文度爲桓公長史時，桓爲兒求王女，王許咨藍田。既還，藍田愛念文度，雖長大猶抱著膝上。文度因言桓求已女婚，藍田大怒，排文度下膝，曰：惡見文度已復癡，畏桓溫面，兵那可嫁女與之。文度還報曰：下官

家中先得婚處桓公曰吾知矣此尊府君不肯耳後
桓女遂嫁文度兒

孔淳之與王敬弘並爲人外交申以婚姻敬弘以女
適淳之子尚遂以烏羊繫所乘車轅提壺爲禮至則
盡歡共飲迄暮而歸或恠之答曰此固農夫田婦之
禮也按淳之少高尚與徵士戴顓王弘之及王敬弘
等共爲人外之遊淳之居剡縣每有所遊必窮幽峻
嘗遊山遇沙門法崇因留止遂停三載法崇歎曰緇
想入外三十年矣今乃傾蓋於茲

竺僧度少孤獨與母居求同郡楊氏女茗華未及成
禮茗父母繼亡度母亦卒度觀世代無常乃舍俗出
家茗華服畢自惟三從之義無獨立之理乃與度詩
曰大道自無窮天地長且久巨石固叵消芥子亦難
數人生一世間飄若風過牖榮華崇不茂日夕就彫
朽川上有餘吟日斜思鼓缶清音可娛耳滋味可適
口羅紈可適軀華冠可耀首安事自剪削航空以害
有不道妾區區但令君惜後度報詩云機運無停住
倏忽歲時過巨石會當竭芥子豈云多良由去不息

飲令川上嗟不聞榮啓期皓首發清歌布衣可煖身
誰論飾綾羅今世雖云樂當奈後生何罪福良由已
寧云已恤他若華後遂出家

○二幽婚

○盧充范陽人家西三十里有崔少府墓充先冬至一
日出宅西獵見一麋舉弓射之麋倒而復起充逐之
不覺遠忽見一里門如府舍門中有一鈴下唱客前
充問此何府也曰少府府也充曰我衣惡那得見貴
人卽有人提襖新衣迎之充著盡可體便進見少府

展姓名酒炙數行。崔曰：近得尊府君書，爲君索小女婚。故相延耳。卽舉書示克。克父亡時雖小，然已見父手跡，便歔歔無辭。崔卽勅內令女莊嚴，使充就東廊。充至，婦已下車立席頭，共拜。三日畢，還見崔。崔曰：君可歸矣。女有娠相，生男。當以相還。生女，當留。自養。勅外嚴車送客。崔送至門，執手零涕，離別之感，無異生人。復致衣一襲，被褥一副。充便上車去。如電逝。須臾至家。家人相見，悲喜交集。推問知是崔，而入其墓。追以懊惋。居四年，三月三日，臨水戲。忽見一驢車，乍浮。

乍沒既上岸，充往窺車後戶，見崔氏女與三歲男兒，共載充見之，欣然欲捉其手，女舉手指後車曰：「府君見人，卽見少府。」充往問訊，女抱兒還，充又與金盃別，并贈詩曰：「煌煌靈芝質，光麗何猗猗。華艷當時顯，嘉異表神奇。含英未及秀，中夏罹霜萎。榮耀長幽滅，世路永無施。不悟陰陽運，哲人忽來儀。會淺離別速，皆由靈與祗。何以贈余親，金盃可願兒。恩愛從此別，斷絕傷肝脾。充取兒盃，及詩，忽不見二車處。將兒還，四坐謂是鬼魅。僉遙唾之，問兒誰是，汝父兒逕就充懷。

衆初恠惡，傳省其詩，慨然嘆生死之玄通也。充詣市賣，益高舉其價，不欲令售。冀有識者，歛有一老婢，問充得益之由，還報其大家，卽女姨也。遣視之，果是謂充曰：我姨姊崔少府女，未嫁而亡，家親痛之，贈一金，益著棺中。今視卿益甚似，得益本末，可得聞不？充以事對，卽詣充家迎兒。兒有崔氏狀，又似充姨。曰：我舅甥三月末間產，父曰春煖溫也，願休強也。卽字溫休，蓋幽婚也。其兆先見矣。兒遂成爲令器，歷數郡二千石，皆著績。其後生植，爲漢尚書。植子毓，爲魏司空。冠

蓋相承不絕云

○于寶父有嬖人寶母至妬寶父葬時因推著藏中經十年而母喪開藏見婢伏棺上就視猶燠漸有氣息輿還家終日而蘇詭寶父嘗致飲食與之接寢恩情如生家中吉凶輒語之校之悉驗寶因作按神記中云有所感起是也劉尹見而戲曰卿可謂鬼之董狐矣

○曹操幼子倉舒卒操傷惜之甚掾郗原有女早亡操求與倉舒合葬原辭曰嫁殤非禮也後文帝作倉舒

誅有云貽爾良妃，襚爾嘉服，蓋操旒求甄氏女合葬矣。李長者曰：曹公聰明，惑溺至此，矧餘人哉！然惑溺固極聰明者事也。

○三喪偶

○荀奉倩與婦至篤，冬月婦病熱，乃出中庭自取冷還，以身熨之。婦亡，奉倩後少時亦卒。

○荀粲以婦人才智不足，論自宜以色為主。婦亡未殯，傳嘏往唁。粲不明而神傷，嘏曰：婦人才色並茂，爲難子之聘也。遺才存色，非難遇也。粲曰：佳人難再得。

顧逝者不能有傾城之異然未可易遇也痛悼不能
已已歲餘亦亡亡時年二十九祭生平簡貴不與常
人交接所交皆一時俊傑至葬夕赴期者裁十餘人
悉同年相知名士哭之感動路人

○曹公痛子逾知其子之必欲有婦荀子痛婦逾知
其婦之必欲以身爲殉體悉人情一至此哉然荀
之葬也送者無多人而人人皆知名士哭荀至於
感動路人則荀真人世可惜之人矣雖無多人人
實無多

○孫子荆除婦服作詩以示王武子王曰未知文生於情情生於文覽之悽然增伉儷之重孫楚集云婦胡母氏也其詩曰時邁不停日月電流神爽登遐忽已一周禮制有序告除靈丘臨祠感痛中心若抽

孫子荆文生於情王武子情生於文

○庾亮兒遭蘇峻難遇害諸葛道明女爲亮兒婦既寡將改適與亮書及之亮答曰賢女尚少故其宜也感念亡兒若在初沒好

○王戎子綏欲取裴迺女綏旣早亡戎過傷慟不許入

求之遠至老無敢取者

王戎不成人王戎大不成人

汝南薛恭祖喪其妻不哭臨殯於棺上大言自同愿
好四十餘年服食祿賜男女成人幸不為天夫復何
恨哉今相及也

○婚娶未幾喪亡繼之娶之何難而喪之何易也
者於此不可不發深省矣夫既喪矣則百年而喪
與數年而喪一也回視向者擇配之審合聚之難
苦切之痛歡樂之極如飄風過雨雖影響無復存

者此悉遮太子所以識之早也

○四姘婦

○桓宣武平蜀以李勢妹爲妾甚有寵常著齋後主始不知既聞與數十婢拔白刃襲之正值李梳頭髮委藉地膚色玉曜不爲動容徐徐結髮歛手向主言曰國破家亡無心至此今日若能見殺乃是本懷神色閒正辭甚悽惋主於是擲刀前抱之曰阿子我見汝亦憐何見老奴遂善之

○賢主哉雖如色而能好德過男子遠矣

○賈公問後妻郭氏酷妬有兒名黎民生載周充自外
還乳母抱兒在中庭兒見充喜躍充就乳母手中嗚
之郭望見謂充愛乳母卽殺之兒悲思啼泣不飲他
乳遂死郭後竟無子

○王夷甫婦郭泰寧女才拙而性剛聚斂無厭干豫人
事夷甫患之而不能禁時其鄉人幽州刺史李陽京
都大俠猶漢之樓護郭氏憚之夷甫驟諫之乃曰非
但我言卿不可李陽亦謂卿不可郭氏小爲之損
王夷甫常嫉其婦貪濁口未嘗言錢字婦欲試之令

婢以錢遠床不得行夷甫晨起見錢闔行呼婢曰舉却阿堵物

○王平子年十四五見郭氏貪欲令婢路上儋糞諫之郭大怒曰昔夫人臨終以小郎囑新婦不以新婦囑小郎急捉衣裾將與杖平子饒力爭得脫踰窓而走

○王安豐婦常卿安豐曰婦人卿壻於禮爲不敬婦曰親卿愛卿是以卿卿我不卿卿誰當卿卿

○王丞相有妾姓雷預政事納貨蔡公謂之雷尚書

○謝太傅劉夫人性忌不令公有別房公旣深好聲樂

後遂頗欲立妓妾，兄子外甥輩微達此旨，共問訊劉夫人，因方便稱關雎螽斯有不息之德，夫人知以諷已，乃問誰撰此詩，云是周公，夫人云周公是男子相爲耳，若使周姓撰詩，當無此言。

王丞相曹夫人性甚忌，禁制王公使不能堪，乃密營別館，衆妾羅列，兒女成行。後元會日，夫人於青瑣臺中，望見諸兒騎羊，皆端正可念，夫人遙見甚憐愛之，語婢出問是誰家兒，給使不達旨，答曰是第四五等諸郎。曹氏聞知，驚愕大恚，命車將黃門及婢二十人

人持食刀自出尋討王公亦遽命駕飛轡出門猶患
牛遲乃以左手攀車闌右手捉塵尾以柄助御者打
牛狼狽奔馳劣得先至蔡司徒聞而笑之故請王公
謂曰朝廷欲加公九錫公知不王謂信然自叙謙志
蔡曰不聞餘物惟聞有短轅犢車長柄塵尾王大愧
後故貶蔡曰我與安期千里共遊洛水邊何處聞有
蔡充兒也

此六者真潑婦也然亦幸有此好漢矣